



FESTIVAL

FESTIVALY

Součástí statistického zjišťování, prováděného podle zákona č. 89/1995 Sb. jsou i hudební, divadelní, taneční, filmové a literární festivaly, kterých se v České republice pořádá každoročně velké množství. Předmětem statistického šetření jsou však pouze festivaly pořádané každoročně, bez ohledu na délku jejich trvání, tradici, nebo zda se na jejich realizaci podílejí profesionální či amatérští umělci, a to především z důvodu časového srovnání v dalších letech. Ostatní festivaly nejsou předmětem tohoto statistického zjišťování. Adresář zpravodajských jednotek je každoročně aktualizován na základě informací z MK o udělení veřejných dotací na festivalovou činnost a dalších zdrojů. Součástí statistického šetření je i skutečnost, zda na nich vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně jestli jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované.

V roce 2022 bylo osloveno 698 pořadatelů festivalů. Pořadatelé celkem 92 festivalů nám sdělili, že se jejich festival v roce 2022 nekonal. Z toho 5 festivalů bylo zcela zrušeno a dva pořadatelé mají pozastavenou činnost. Předpokládáme, že i velká část z dalších 46 festivalů, jejichž pořadatelé nesplnili svoji zákonnou povinnost, výkaz nevyplnili a nereagovali ani po nesčetných urgencích, se také nekonalo, a to především z toho důvodu, že na ně pořadatelé neměli dostatek finančních prostředků. Mezi nově oslovenými pořadateli festivalů bylo celkem 9 subjektů, jejichž festival je bienále. Tyto druhy festivalů nejsou zahrnuty do statistického šetření, protože by nemohla být zkoumána návaznost v dalších letech. Dvanáct pořadatelů striktně odmítlo výkaz vyplnit. Podobně jako v minulých letech nejsou mezi festivaly, jejichž pořadatelé nesplnili svoji povinnost a výkazy nevyplnili, ani neoznámili, že se festivaly nekonaly, žádné větší a známé festivaly. V roce 2022 vyplnili výkaz pořadatelé celkem 515 festivalů, z toho jeden festival se pořádal pouze on-line.

Festivaly jsou dále, obdobně jako ostatní šetřené oblasti, rozděleny do tří skupin podle právní formy pořádajícího subjektu. Jedná se o rozdělení na organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a poslední skupinou jsou podnikatelské subjekty. V otázkách týkajících se konkrétních uměleckých aktivit, se však zaměřujeme na jednotlivé festivaly, nikoliv na jejich pořadatele. Vzhledem k tomu, že řada subjektů pořádá několik festivalů nebo naopak několik pořadatelů se může podílet na jednom festivalu, neodpovídá počet šetřených festivalů počtu pořadatelů. Z celkového počtu 515 statisticky šetřených festivalů za rok 2022 bylo 148 festivalů pořádáno subjekty veřejné správy či vysokými školami, z toho 2 festivaly přímo Ministerstvem kultury. Druhou skupinu tvoří festivaly pořádané obecně prospěšnými společnostmi dle zákona č.248/1995 Sb., spolky dle zákona č.89/2012 Sb., nadacemi a nadačními fondy podle zák. č. 89/2012 Sb. a církevními právníky osobami dle zákona č.3/2002 Sb. Za tuto skupinu jsme od zpravodajských jednotek obdržely celkem 283 vyplněných výkazů. Poslední skupinou jsou podnikatelské subjekty. V této skupině bylo v roce 2022 šetřeno celkem 84 festivalů.

Z celkového počtu sledovaných festivalů bylo 254 mezinárodních, 124 celostátních a 137 regionálních. Festivalů, které uvedly převažující účast profesionálních umělců, bylo 300 a těch, kde vystupovali převážně amatérští umělci, bylo 185. Dalších 30 festivalů uvedlo jako hlavní účastníky dětské soubory.

Při statistickém zjišťování je každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film a literatura) dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrových festivalů všech oborů. V roce 2022 podobně jako v minulých letech uvedlo nejvíce festivalů, že jejich činnost charakterizuje právě vícežánrové členění zahrnující více oborů. Jako svůj hlavní žánr jej uvedlo celkem 108 festivalů. Ze statistických dat dále vyplývá, že nejvíce se festivaly zaměřují na hudební žánrovou skupinu. Z této skupiny bylo nejvíce festivalů se zaměřením na vážnou – komorní a symfonickou hudbu, o kterou je dlouhodobý zájem – festivaly s tímto žánrem skončily v pomyslném žebříčku na druhém místě s počtem 62 festivalů. V hudební žánrové skupině pak následují festivaly hudební vícežánrové s počtem 45 festivalů. Ze žánrové skupiny divadelní se především jedná o festivaly, jejichž hlavním žánrem je činohra, kterou jako svůj převažující žánr uvedlo 40 festivalů. Následuje žánr filmový, a sice „filmový – více typů filmů“, celkem 27 festivalů.

V roce 2022 bylo v ČR na festivalech uvedeno 14 886 představení, koncertů, filmových a literárních produkcí, z toho 3 535 programů bylo pro děti. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů (47) odpovídá i počet promítnutí filmů (2 076 českých filmů, 1 396 evropských a 608 mimoevropských snímků).

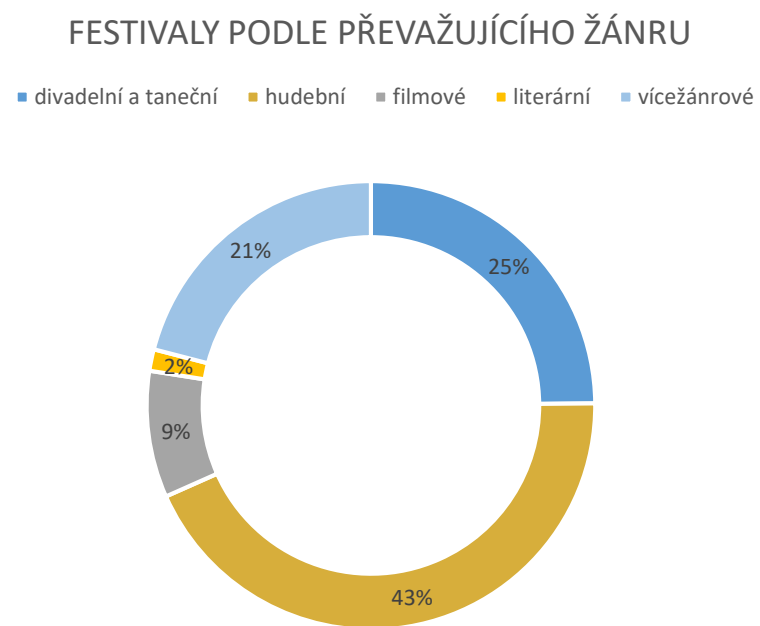
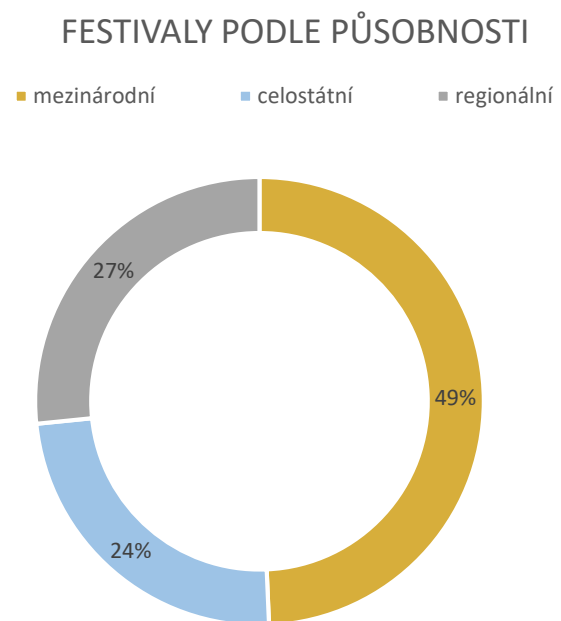
Z celkového množství doprovodných programů festivalů, kterých bylo 5 442, z toho 1 617 pro děti, se uskutečnilo 1 128 tvůrčích dílen, 1 007 diskusí a přednášek, 620 výstav, 756 koncertů a 1 099 divadelních a tanečních představení. Hlavní program festivalů navštívilo celkem 2,78 mil. návštěvníků a doprovodné akce festivalů včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 990,8 tis. zájemců.

Nejvíce festivalů, celkem 115, bylo šetřeno v Praze, dále v Jihomoravském kraji (47), v Moravskoslezském kraji (46) a Středočeském kraji (44). V Královéhradeckém bylo šetřeno 39 festivalů, ve Zlínském kraji bylo odevzdáno 36 výkazů, v Pardubickém 34, v Olomouckém 32 a v Jihočeském 31 výkazů. Nejméně festivalů bylo šetřeno v Ústeckém kraji (24), v Plzeňském kraji (23), v kraji Vysočina (16) a v Libereckém a Karlovarském kraji, kde bylo shodně obdrženo 14 výkazů.

Skutečnost, že pořádání festivalů není jednoduchá záležitost, je všeobecně známá. Po nelehkých pandemických letech se situace zlepšila v množství uskutečněných festivalů i v počtu diváků. Vzhledem k náročnosti financování festivalů předkládají pořadatelé menších festivalů velké množství výkazů, kde jsou příjmy a výdaje vyrovnané, tedy bez zisku a nemalá část festivalů dokonce končí ve ztrátě.

Význam skupiny organizací v oblasti nestátních neziskových organizací (NNO), do které patří spolky, obecně prospěšné společnosti, nadace, nadační fondy a církve, pro veřejné kulturní služby je potvrzen i v oblasti festivalů. To potvrzuje skutečnost, že skupina subjektů spadajících do NNO tvořila největší podíl pořadatelů festivalů i v roce 2022. Dále je evidentní, že značná část festivalů by se nemohla uskutečnit bez významné podpory z veřejných prostředků a je mimo jiné dotována také přímo z prostředků Ministerstva kultury. Skutečnost, že pořádání festivalů není předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry vzhledem k tomu, že až na některé výjimečné akce nepřináší finanční zisk, můžeme vyhodnotit jako přetrvávající fakt.

GRAF 1 PODÍL RŮZNÝCH TYPŮ FESTIVALU NA CELKOVÉM POČTU



FESTIVALY VYBRANÉ UKAZATELE

TABULKA 1.1 POROVNÁNÍ UKAZATELŮ V ČASOVÉ ŘADĚ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Festivally	515	106,6	391	81,0	266	55,1	471	97,5	483
v tom podle působnosti festivalu:									
mezinárodní	254	103,7	189	77,1	135	55,1	240	98,0	245
celostátní	124	112,7	97	88,2	69	62,7	115	104,5	110
regionální	137	107,0	105	82,0	62	48,4	116	90,6	128
v tom podle účinkujících:									
s převažující účastí profesionálů	300	122,0	234	95,1	162	65,9	241	98,0	246
s převažující účastí neprofesionálů	185	90,7	138	67,6	94	46,1	197	96,6	204
s převažující účastí dětských souborů	30	90,9	19	57,6	10	30,3	33	100,0	33
v tom podle zaměření:									
převážně pro národnostní menšiny	8	88,9	6	66,7	4	44,4	10	111,1	9
převážně pro handicapované	18	100,0	18	100,0	8	44,4	20	111,1	18
ostatní	489	107,2	367	80,5	254	55,7	441	96,7	456
v tom podle převažujícího žánru:									
divadelní a taneční festivaly	128	83,1	91	59,1	62	40,3	131	85,06	154
čínohra	40	93,0	25	58,1	17	39,5	42	97,7	43
loutky	5	71,4	3	42,9	5	71,4	7	100,0	7
balet	-	x	-	x	-	x	-	x	-
hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	1	100,0	-	x	-	x	-
současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	16	94,1	12	70,6	12	70,6	17	100,0	17
lidový tanec	18	51,4	9	25,7	7	20,0	21	60,0	35
divadlo poezie a umělecký přednes	8	160,0	8	160,0	3	60,0	6	120,0	5
vícežánrové (cross over)	18	85,7	16	76,2	9	42,9	16	76,2	21
divadlo pro děti (včetně dětského)	8	88,9	8	88,9	5	55,6	9	100,0	9
ostatní	14	82,4	9	52,9	4	23,5	13	76,5	17
hudební festivaly	224	93,3	176	73,3	114	47,5	224	93,3	240
komorní a symfonická hudba	62	108,8	51	89,5	38	66,7	51	89,5	57
vokální hudba	15	83,3	9	50,0	3	16,7	19	105,6	18
folk a country	15	83,3	13	72,2	7	38,9	19	105,6	18
dechová hudba	12	75,0	7	43,8	4	25,0	13	81,3	16
jazzová hudba	20	95,2	17	81,0	11	52,4	21	100,0	21
rocková hudba	22	91,7	14	58,3	9	37,5	19	79,2	24

FESTIVALY VYBRANÉ UKAZATELE

TABULKA 1.1 POROVNÁNÍ UKAZATELŮ V ČASOVÉ ŘADĚ – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
lidová (etnická) hudba	8	88,9	8	88,9	4	44,4	8	88,9	9
taneční a popová hudba	3	60,0	4	80,0	1	20,0	4	80,0	5
Techno	2	200,0	1	100,0	-	x	1	100,0	-
vícežánrové (cross over)	45	104,7	38	88,4	28	65,1	47	109,3	43
ostatní	20	69,0	14	48,3	9	31,0	22	75,9	29
filmové festivaly	47	87,0	42	77,8	38	70,4	47	87,0	54
film hraný	8	72,7	9	81,8	7	63,6	11	100,0	11
film dokumentární/reportáž	4	57,1	4	57,1	5	71,4	5	71,4	7
film animovaný	3	100,0	1	33,3	2	66,7	2	66,7	3
film experimentální	-	x	-	x	-	x	-	x	-
více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	27	93,1	24	82,8	23	79,3	27	93,1	29
ostatní	5	125,0	4	100,0	1	25,0	2	50,0	4
literární festivaly	8	266,7	6	200,0	3	100,0	4	133,3	3
poezie	1	100,0	1	100,0	1	100,0	2	200,0	1
komiks	-	x	-	x	-	x	-	x	-
pohádky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
sci-fi a fantasy	-	x	-	x	-	x	-	x	-
detektivky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové	3	150,0	2	100,0	1	50,0	1	50,0	2
ostatní	4	400,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0	-
vícežánrové festivaly všech oborů	108	337,5	76	237,5	49	153,1	65	203,1	32

FESTIVALY VYBRANÉ UKAZATELE

TABULKA 1.2 POROVNÁNÍ UKAZATELŮ V ČASOVÉ ŘADĚ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Představení, koncerty a filmy	14 886	97,6	10 437	68,5	7 530	49,4	16 338	107,2	15 245
z toho pro děti	3 535	98,4	2 071	57,6	1 681	46,8	3 489	97,1	3 593
v tom podle typu akce:									
představení a koncerty	10 806	104,0	7 004	67,4	4 426	42,6	12 560	120,9	10 393
tuzemských účinkujících	6 976	115,3	4 572	75,6	3 587	59,3	7 750	128,1	6 050
z toho pro děti	1 808	100,8	1 059	59,1	676	37,7	1 771	98,8	1 793
evropských účinkujících (mimo ČR)	1 759	122,2	845	58,7	268	18,6	1 543	107,2	1 439
z toho pro děti	177	113,5	65	41,7	47	30,1	162	103,8	156
mimoevropských účinkujících	287	94,4	85	28,0	58	19,1	540	177,6	304
z toho pro děti	14	56,0	6	24,0	27	108,0	16	64,0	25
českých, evropských a mimoevropských účinkujících	1 056	103,5	518	50,8	166	16,3	1 067	104,6	1 020
z toho pro děti	239	110,1	57	26,3	19	8,8	221	101,8	217
českých a evropských účinkujících	642	76,9	650	77,8	293	35,1	953	114,1	835
z toho pro děti	168	91,3	103	56,0	53	28,8	210	114,1	184
českých a mimoevropských umělců	42	9,0	270	57,7	39	8,3	458	97,9	468
z toho pro děti	18	180,0	6	60,0	3	30,0	34	340,0	10
evropských a mimoevropských	44	15,9	64	23,1	15	5,4	249	89,9	277
z toho pro děti	16	228,6	3	42,9	-	x	17	242,9	7
filmy	4 080	84,1	3 433	70,8	3 104	64,0	3 778	77,9	4 852
české dlouhometrážní	569	96,9	408	69,5	345	58,8	461	78,5	587
z toho pro děti	98	63,6	100	64,9	54	35,1	127	82,5	154
evropské dlouhometrážní	727	68,8	747	70,7	560	53,0	742	70,2	1 057
z toho pro děti	170	193,2	122	138,6	95	108,0	115	130,7	88
mimoevropské dlouhometrážní	209	47,2	271	61,2	197	44,5	283	63,9	443
z toho pro děti	36	43,4	48	57,8	32	38,6	58	69,9	83
koprodukce (z českých, evropských a mimoevropských filmů)	104	28,3	389	106,0	288	78,5	413	112,5	367
z toho pro děti	5	12,5	64	160,0	33	82,5	75	187,5	40
české krátkometrážní a středometrážní	1 507	112,0	1 065	79,2	1 051	78,1	1 242	92,3	1 345
z toho pro děti	504	101,6	282	56,9	399	80,4	494	99,6	496
evropské krátkometrážní a středometrážní	669	65,8	600	59,0	703	69,1	767	75,4	1 017
z toho pro děti	211	70,6	129	43,1	182	60,9	198	66,2	299
mimoevropské krátkometrážní a středometrážní	399	99,0	342	84,9	248	61,5	283	70,2	403

FESTIVALY VYBRANÉ UKAZATELE

TABULKA 1.2 POROVNÁNÍ UKAZATELŮ V ČASOVÉ ŘADĚ – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
z toho pro děti	76	93,8	91	112,3	94	116,0	66	81,5	81
doprovodné akce	5 442	128,5	3 139	74,1	2 061	48,7	5 423	128,0	4 236
z toho pro děti	1 617	108,5	1 087	72,9	612	41,0	1 639	109,9	1 491
v tom podle typu akce:									
divadelní a taneční představení	1 099	198,0	378	68,1	264	47,6	1 320	237,8	555
z toho pro děti	358	136,6	153	58,4	96	36,6	336	128,2	262
tvůrčí dílna/seminář	1 128	102,5	773	70,3	431	39,2	1 257	114,3	1 100
z toho pro děti	649	92,5	537	76,5	266	37,9	781	111,3	702
přednáška/diskuse	1 007	114,4	660	75,0	443	50,3	993	112,8	880
z toho pro děti	84	90,3	60	64,5	32	34,4	124	133,3	93
výstava	620	182,4	278	81,8	270	79,4	310	91,2	340
z toho pro děti	68	91,9	58	78,4	17	23,0	67	90,5	74
koncert	756	142,9	500	94,5	241	45,6	732	138,4	529
z toho pro děti	116	150,6	65	84,4	31	40,3	151	196,1	77
ostatní	832	100,0	550	66,1	412	49,5	811	97,5	832
z toho pro děti	342	120,8	214	75,6	170	60,1	180	63,6	283
Návštěvníci hlavního programu festivalů	2 781 620	97,2	2 211 279	77,3	2 252 323	78,7	3 248 489	113,5	2 860 849
Návštěvníci doprovodného programu	990 844	68,3	666 984	46,0	338 076	23,3	1 040 164	71,8	1 449 675

FESTIVALY PODLE ZŘIZOVATELE

TABULKA 2.1 FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Festivally	148	100,7	102	69,4	68	46,3	139	94,6	147
v tom podle působnosti festivalu:									
mezinárodní	53	100,0	36	67,9	20	37,7	51	96,2	53
celostátní	35	109,4	26	81,3	17	53,1	35	109,4	32
regionální	60	96,8	40	64,5	31	50,0	53	85,5	62
v tom podle účinkujících:									
s převažující účastí profesionálů	81	117,4	57	82,6	35	50,7	67	97,1	69
s převažující účastí neprofesionálů	59	86,8	40	58,8	30	44,1	61	89,7	68
s převažující účastí dětských souborů	8	80,0	5	50,0	3	30,0	11	110,0	10
v tom podle zaměření:									
převážně pro národnostní menšiny	2	40,0	2	40,0	3	60,0	5	100,0	5
převážně pro handicapované	2	100,0	1	50,0	-	x	4	200,0	2
ostatní	144	102,8	99	70,7	65	46,4	130	92,9	140
v tom podle převažujícího žánru:									
divadelní a taneční festivaly	44	81,5	28	51,9	19	35,2	49	90,7	54
čínohra	19	90,5	10	47,6	6	28,6	22	104,8	21
loutky	2	66,7	1	33,3	2	66,7	3	100,0	3
balet	-	x	-	x	-	x	-	x	-
hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	x	-	x	-	x	-	x	-
současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	3	75,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0	4
lidový tanec	3	37,5	2	25,0	2	25,0	5	62,5	8
divadlo poezie a umělecký přednes	4	100,0	4	100,0	2	50,0	4	100,0	4
vícežánrové (cross over)	5	71,4	3	42,9	1	14,3	3	42,9	7
divadlo pro děti (včetně dětského)	4	100,0	4	100,0	3	75,0	5	125,0	4
ostatní	3	100,0	2	66,7	1	33,3	3	100,0	3
hudební festivaly	59	95,2	42	67,7	23	37,1	56	90,3	62
komorní a symfonická hudba	15	100,0	9	60,0	6	40,0	13	86,7	15
vokální hudba	3	50,0	1	16,7	1	16,7	4	66,7	6
folk a country	4	133,3	3	100,0	1	33,3	3	100,0	3
dechová hudba	6	85,7	3	42,9	1	14,3	7	100,0	7
jazzová hudba	5	100,0	6	120,0	-	x	5	100,0	5
rocková hudba	9	180,0	7	140,0	4	80,0	4	80,0	5

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.1 FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
lidová (etnická) hudba	4	100,0	3	75,0	4	100,0	4	100,0	4
taneční a popová hudba	-	x	1	25,0	-	x	3	75,0	4
Techno	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové (cross over)	11	110,0	8	80,0	4	40,0	10	100,0	10
ostatní	2	66,7	1	33,3	2	66,7	3	100,0	3
filmové festivaly	18	90,0	15	75,0	11	55,0	15	75,0	20
film hraný	1	33,3	1	33,3	1	33,3	2	66,7	3
film dokumentární/reportáž	1	50,0	1	50,0	1	50,0	1	50,0	2
film animovaný	1	100,0	-	x	-	x	-	x	1
film experimentální	-	x	-	x	-	x	-	x	-
více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	12	92,3	11	84,6	8	61,5	11	84,6	13
ostatní	3	300,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1
literární festivaly	2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1
poezie	-	x	-	x	-	x	-	x	-
komiks	-	x	-	x	-	x	-	x	-
pohádky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
sci-fi a fantasy	-	x	-	x	-	x	-	x	-
detektivky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové	2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1
ostatní	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové festivaly všech oborů	25	250,0	15	150,0	14	140,0	18	180,0	10

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.2 FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Představení, koncerty a filmy	3 122	106,4	2 562	87,3	1 260	42,9	3 062	104,4	2 934
z toho pro děti	849	130,6	421	64,8	313	48,2	688	105,8	650
v tom podle typu akce:									
představení a koncerty	2 159	95,4	1 919	84,8	748	33,1	2 427	107,2	2 263
tuzemských účinkujících	1 698	115,0	1 050	71,1	636	43,1	1 751	118,6	1 476
z toho pro děti	519	122,4	288	67,9	209	49,3	401	94,6	424
evropských účinkujících (mimo ČR)	176	63,1	145	52,0	20	7,2	311	111,5	279
z toho pro děti	29	93,5	10	32,3	-	x	26	83,9	31
mimoevropských účinkujících	28	59,6	23	48,9	6	12,8	154	327,7	47
z toho pro děti	3	60,0	-	x	-	x	-	x	5
českých, evropských a mimoevropských účinkujících	121	99,2	229	187,7	31	25,4	76	62,3	122
z toho pro děti	67	837,5	4	50,0	3	37,5	7	87,5	8
českých a evropských účinkujících	118	72,8	246	151,9	26	16,0	95	58,6	162
z toho pro děti	16	533,3	15	500,0	4	133,3	7	233,3	3
českých a mimoevropských umělců	10	9,3	203	188,0	21	19,4	21	19,4	108
z toho pro děti	-	x	-	x	-	x	-	x	-
evropských a mimoevropských	8	11,6	23	33,3	8	11,6	19	27,5	69
z toho pro děti	-	x	-	x	-	x	-	x	-
filmy	963	143,5	643	95,8	512	76,3	635	94,6	671
české dlouhometrážní	99	101,0	73	74,5	28	28,6	106	108,2	98
z toho pro děti	16	30,2	23	43,4	-	x	67	126,4	53
evropské dlouhometrážní	54	158,8	61	179,4	50	147,1	41	120,6	34
z toho pro děti	5	125,0	9	225,0	-	x	2	50,0	4
mimoevropské dlouhometrážní	28	70,0	29	72,5	40	100,0	59	147,5	40
z toho pro děti	5	83,3	1	16,7	6	100,0	9	150,0	6
koprodukce (z českých, evropských a mimoevropských filmů)	6	31,6	21	110,5	20	105,3	13	68,4	19
z toho pro děti	1	x	-	x	-	x	-	x	-
české krátkometrážní a středometrážní	604	166,9	345	95,3	289	79,8	300	82,9	362
z toho pro děti	170	177,1	52	54,2	54	56,3	143	149,0	96
evropské krátkometrážní a středometrážní	131	117,0	89	79,5	80	71,4	92	82,1	112
z toho pro děti	19	95,0	19	95,0	32	160,0	26	130,0	20

FESTIVALY PODLE ZŘIZOVATELE

TABULKA 2.2 FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
mimoevropské krátkometrážní a středometrážní	47	188,0	46	184,0	25	100,0	37	148,0	25
z toho pro děti	-	x	-	x	5	100,0	-	x	-
doprovodné akce	1 075	98,8	732	67,3	494	45,4	1 749	160,8	1 088
z toho pro děti	297	65,4	274	60,4	77	17,0	476	104,8	454
v tom podle typu akce:									
divadelní a taneční představení	146	122,7	80	67,2	120	100,8	770	647,1	119
z toho pro děti	58	138,1	23	54,8	11	26,2	59	140,5	42
tvůrčí dílna/seminář	197	47,7	228	55,2	94	22,8	412	99,8	413
z toho pro děti	127	40,7	168	53,8	6	1,9	323	103,5	312
přednáška/diskuse	153	108,5	133	94,3	141	100,0	183	129,8	141
z toho pro děti	20	105,3	9	47,4	22	115,8	30	157,9	19
výstava	325	422,1	54	70,1	31	40,3	77	100,0	77
z toho pro děti	31	172,2	12	66,7	5	27,8	17	94,4	18
koncert	141	85,5	137	83,0	54	32,7	155	93,9	165
z toho pro děti	15	65,2	16	69,6	10	43,5	15	65,2	23
ostatní	113	65,3	100	57,8	54	31,2	152	87,9	173
z toho pro děti	46	115,0	46	115,0	23	57,5	32	80,0	40
Návštěvníci hlavního programu festivalů	345 866	78,5	246 214	55,9	178 053	40,4	414 849	94,2	440 481
Návštěvníci doprovodného programu	133 543	80,0	123 706	74,1	53 951	32,3	178 156	106,7	166 943

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.3 FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Festivally	283	115,5	228	93,1	153	62,4	243	99,2	245
v tom podle působnosti festivalu:									
mezinárodní	153	112,5	120	88,2	91	66,9	138	101,5	136
celostátní	71	120,3	56	94,9	40	67,8	61	103,4	59
regionální	59	118,0	52	104,0	22	44,0	44	88,0	50
v tom podle účinkujících:									
s převažující účastí profesionálů	155	136,0	131	114,9	91	79,8	112	98,2	114
s převažující účastí neprofesionálů	109	98,2	86	77,5	57	51,4	112	100,9	111
s převažující účastí dětských souborů	19	95,0	11	55,0	5	25,0	19	95,0	20
v tom podle zaměření:									
převážně pro národnostní menšiny	5	125,0	3	75,0	1	25,0	4	100,0	4
převážně pro handicapované	16	100,0	17	106,3	8	50,0	16	100,0	16
ostatní	262	116,4	208	92,4	144	64,0	223	99,1	225
v tom podle převažujícího žánru:									
divadelní a taneční festivaly	72	83,7	54	62,8	38	44,2	68	79,1	86
čínohra	17	94,4	12	66,7	9	50,0	16	88,9	18
loutky	3	100,0	2	66,7	2	66,7	3	100,0	3
balet	-	x	-	x	-	x	-	x	-
hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	x	1	100,0	-	x	-	x	-
současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	12	100,0	9	75,0	10	83,3	12	100,0	12
lidový tanec	14	56,0	6	24,0	5	20,0	14	56,0	25
divadlo poezie a umělecký přednes	4	400,0	4	400,0	1	100,0	2	200,0	1
vícežánrové (cross over)	10	90,9	10	90,9	7	63,6	10	90,9	11
divadlo pro děti (včetně dětského)	4	80,0	4	80,0	2	40,0	4	80,0	5
ostatní	8	72,7	6	54,5	2	18,2	7	63,6	11
hudební festivaly	112	97,4	97	84,3	65	56,5	110	95,7	115
komorní a symfonická hudba	39	118,2	36	109,1	27	81,8	31	93,9	33
vokální hudba	9	90,0	7	70,0	2	20,0	11	110,0	10
folk a country	9	90,0	8	80,0	4	40,0	10	100,0	10
dechová hudba	3	60,0	3	60,0	1	20,0	4	80,0	5
jazzová hudba	12	120,0	8	80,0	10	100,0	11	110,0	10
rocková hudba	4	57,1	2	28,6	2	28,6	6	85,7	7

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.3 FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
lidová (etnická) hudba	3	60,0	4	80,0	-	x	4	80,0	5
taneční a popová hudba	1	100,0	1	100,0	-	x	-	x	-
Techno	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové (cross over)	20	111,1	19	105,6	14	77,8	19	105,6	18
ostatní	12	70,6	9	52,9	5	29,4	14	82,4	17
filmové festivaly	18	78,3	17	73,9	17	73,9	21	91,3	23
film hraný	3	60,0	4	80,0	3	60,0	5	100,0	5
film dokumentární/reportáž	1	33,3	1	33,3	2	66,7	2	66,7	3
film animovaný	2	100,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0	2
film experimentální	-	x	-	x	-	x	-	x	-
více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	11	91,7	10	83,3	10	83,3	12	100,0	12
ostatní	1	100,0	1	100,0	-	x	-	x	1
literární festivaly	5	250,0	4	200,0	2	100,0	3	150,0	2
poezie	1	100,0	1	100,0	1	100,0	2	200,0	1
komiks	-	x	-	x	-	x	-	x	-
pohádky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
sci-fi a fantasy	-	x	-	x	-	x	-	x	-
detektivky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové	1	100,0	1	100,0	-	x	-	x	1
ostatní	3	x	3	x	1	x	1	x	-
vícežánrové festivaly všech oborů	76	400,0	56	294,7	31	163,2	41	215,8	19

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.4 FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Představení, koncerty a filmy	7 124	92,1	5 287	68,4	4 240	54,8	8 592	111,1	7 735
z toho pro děti	1 993	93,3	1 206	56,4	766	35,8	2 087	97,7	2 137
v tom podle typu akce:									
představení a koncerty	5 333	100,8	3 793	71,7	2 850	53,9	6 871	129,9	5 291
tuzemských účinkujících	3 698	123,2	2 795	93,1	2 311	77,0	4 402	146,6	3 002
z toho pro děti	1 028	98,0	702	66,9	308	29,4	1 048	99,9	1 049
evropských účinkujících (mimo ČR)	743	123,4	499	82,9	181	30,1	655	108,8	602
z toho pro děti	120	196,7	53	86,9	17	27,9	98	160,7	61
mimoevropských účinkujících	86	71,1	35	28,9	22	18,2	188	155,4	121
z toho pro děti	10	76,9	5	38,5	-	x	14	107,7	13
českých, evropských a mimoevropských účinkujících	419	60,5	156	22,5	123	17,8	650	93,9	692
z toho pro děti	93	46,0	42	20,8	16	7,9	210	104,0	202
českých a evropských účinkujících	323	65,1	270	54,4	190	38,3	553	111,5	496
z toho pro děti	87	50,0	30	17,2	18	10,3	194	111,5	174
českých a mimoevropských umělců	29	10,6	26	9,5	16	5,9	310	113,6	273
z toho pro děti	18	1 800,0	3	300,0	1	100,0	19	1 900,0	1
evropských a mimoevropských	35	33,3	12	11,4	7	6,7	113	107,6	105
z toho pro děti	16	400,0	-	x	-	x	17	425,0	4
filmy	1 791	76,2	1 494	61,1	1 390	56,9	1 721	70,4	2 444
české dlouhometrážní	201	93,1	131	60,6	103	47,7	146	67,6	216
z toho pro děti	54	163,6	50	151,5	13	39,4	35	106,1	33
evropské dlouhometrážní	422	79,9	350	66,3	252	47,7	308	58,3	528
z toho pro děti	130	295,5	41	93,2	28	63,6	60	136,4	44
mimoevropské dlouhometrážní	95	44,0	100	46,3	72	33,3	102	47,2	216
z toho pro děti	11	34,4	16	50,0	11	34,4	18	56,3	32
koprodukce (z českých, evropských a mimoevropských filmů)	71	26,0	222	81,3	171	62,6	242	88,6	273
z toho pro děti	4	11,4	11	31,4	14	40,0	21	60,0	35
české krátkometrážní a středometrážní	627	85,2	401	54,5	509	69,2	653	88,7	736
z toho pro děti	250	76,2	115	35,1	251	76,5	245	74,7	328
evropské krátkometrážní a středometrážní	294	54,0	337	61,9	368	67,6	386	71,0	544
z toho pro děti	125	80,6	70	45,2	79	51,0	88	56,8	155

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.4 FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
mimoevropské krátkometrážní a středometrážní	152	74,5	175	85,8	86	42,2	126	61,8	204
z toho pro děti	51	124,4	79	192,7	24	58,5	41	100,0	41
doprovodné akce	3 006	157,9	1 806	94,9	1 135	59,6	2 159	113,4	1 904
z toho pro děti	982	154,9	652	102,8	344	54,3	723	114,0	634
v tom podle typu akce:									
divadelní a taneční představení	749	293,7	220	86,3	99	38,8	304	119,2	255
z toho pro děti	218	144,4	106	70,2	52	34,4	168	111,3	151
tvůrčí dílna/seminář	664	116,1	439	76,7	262	45,8	615	107,5	572
z toho pro děti	436	135,4	290	90,1	199	61,8	353	109,6	322
přednáška/diskuse	415	117,9	385	109,4	218	61,9	457	129,8	352
z toho pro děti	36	211,8	35	205,9	2	11,8	28	164,7	17
výstava	248	131,9	175	93,1	223	118,6	184	97,9	188
z toho pro děti	27	135,0	39	195,0	5	25,0	39	195,0	20
koncert	402	181,1	263	118,5	157	70,7	322	145,0	222
z toho pro děti	56	280,0	41	205,0	17	85,0	53	265,0	20
ostatní	528	167,6	324	102,9	176	55,9	277	87,9	315
z toho pro děti	209	201,0	141	135,6	69	66,3	82	78,8	104
Návštěvníci hlavního programu festivalů	1 102 386	112,9	1 025 726	105,1	1 257 404	128,8	1 187 100	121,6	976 359
Návštěvníci doprovodného programu	472 744	145,4	302 770	93,1	158 592	48,8	448 722	138,0	325 106

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.5 FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Festivally	84	92,3	61	67,0	45	49,5	89	97,8	91
v tom podle působnosti festivalu:									
mezinárodní	48	85,7	33	58,9	24	42,9	51	91,1	56
celostátní	18	94,7	15	78,9	12	63,2	19	100,0	19
regionální	18	112,5	13	81,3	9	56,3	19	118,8	16
v tom podle účinkujících:									
s převažující účastí profesionálů	64	101,6	46	73,0	36	57,1	62	98,4	63
s převažující účastí neprofesionálů	17	68,0	12	48,0	7	28,0	24	96,0	25
s převažující účastí dětských souborů	3	100,0	3	100,0	2	66,7	3	100,0	3
v tom podle zaměření:									
převážně pro národnostní menšiny	1	x	1	x	-	x	1	x	-
převážně pro handicapované	-	x	-	x	-	x	-	x	-
ostatní	83	91,2	60	65,9	45	49,5	88	96,7	91
v tom podle převažujícího žánru:									
divadelní a taneční festivaly	12	85,7	9	64,3	5	35,7	14	100,0	14
čínohra	4	100,0	3	75,0	2	50,0	4	100,0	4
loutky	-	x	-	x	1	100,0	1	100,0	1
balet	-	x	-	x	-	x	-	x	-
hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	x	-	x	-	x	-	x	-
současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	1	100,0	1	100,0	-	x	1	100,0	1
lidový tanec	1	50,0	1	50,0	-	x	2	100,0	2
divadlo poezie a umělecký přednes	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové (cross over)	3	100,0	3	100,0	1	33,3	3	100,0	3
divadlo pro děti (včetně dětského)	-	x	-	x	-	x	-	x	-
ostatní	3	100,0	1	33,3	1	33,3	3	100,0	3
hudební festivaly	53	84,1	37	58,7	26	41,3	58	92,1	63
komorní a symfonická hudba	8	88,9	6	66,7	5	55,6	7	77,8	9
vokální hudba	3	150,0	1	50,0	-	x	4	200,0	2
folk a country	2	40,0	2	40,0	2	40,0	6	120,0	5
dechová hudba	3	75,0	1	25,0	2	50,0	2	50,0	4
jazzová hudba	3	50,0	3	50,0	1	16,7	5	83,3	6
rocková hudba	9	75,0	5	41,7	3	25,0	9	75,0	12

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.5 FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
lidová (etnická) hudba	1	100,0	1	100,0	-	x	-	x	-
taneční a popová hudba	2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1
Techno	2	200,0	1	100,0	-	x	1	100,0	-
vícežánrové (cross over)	14	93,3	11	73,3	10	66,7	18	120,0	15
ostatní	6	66,7	4	44,4	2	22,2	5	55,6	9
filmové festivaly	11	100,0	10	90,9	10	90,9	11	100,0	11
film hraný	4	133,3	4	133,3	3	100,0	4	133,3	3
film dokumentární/reportáž	2	100,0	2	100,0	2	100,0	2	100,0	2
film animovaný	-	x	-	x	-	x	-	x	-
film experimentální	-	x	-	x	-	x	-	x	-
více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	4	100,0	3	75,0	4	100,0	4	100,0	4
ostatní	1	50,0	1	50,0	1	50,0	1	50,0	2
literární festivaly	1	x	-	x	-	x	-	x	-
poezie	-	x	-	x	-	x	-	x	-
komiks	-	x	-	x	-	x	-	x	-
pohádky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
sci-fi a fantasy	-	x	-	x	-	x	-	x	-
detektivky	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové	1	x	-	x	-	x	-	x	-
ostatní	-	x	-	x	-	x	-	x	-
vícežánrové festivaly všech oborů	7	233,3	5	166,7	4	133,3	6	200,0	3

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.6 FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
Představení, koncerty a filmy	4 640	101,4	2 588	56,6	2 030	44,4	4 684	102,4	4 576
z toho pro děti	693	86,0	444	55,1	602	74,7	714	88,6	806
v tom podle typu akce:									
představení a koncerty	3 314	116,7	1 292	45,5	828	29,2	3 262	114,9	2 839
tuzemských účinkujících	1 580	100,5	727	46,2	640	40,7	1 597	101,6	1 572
z toho pro děti	261	81,6	69	21,6	159	49,7	322	100,6	320
evropských účinkujících (mimo ČR)	840	150,5	201	36,0	67	12,0	577	103,4	558
z toho pro děti	28	43,8	2	3,1	30	46,9	38	59,4	64
mimoevropských účinkujících	173	127,2	27	19,9	30	22,1	198	145,6	136
z toho pro děti	1	14,3	1	14,3	27	385,7	2	28,6	7
českých, evropských a mimoevropských účinkujících	516	250,5	133	64,6	12	5,8	341	165,5	206
z toho pro děti	79	1 128,6	11	157,1	-	x	4	57,1	7
českých a evropských účinkujících	201	113,6	134	75,7	77	43,5	305	172,3	177
z toho pro děti	65	928,6	58	828,6	31	442,9	9	128,6	7
českých a mimoevropských umělců	3	3,4	41	47,1	2	2,3	127	146,0	87
z toho pro děti	-	x	3	33,3	2	22,2	15	166,7	9
evropských a mimoevropských	1	1,0	29	28,2	-	x	117	113,6	103
z toho pro děti	-	x	3	100,0	-	x	-	x	3
filmy	1 326	77,9	1 296	74,6	1 202	69,2	1 422	81,9	1 737
české dlouhometrážní	269	98,5	204	74,7	214	78,4	209	76,6	273
z toho pro děti	28	41,2	27	39,7	41	60,3	25	36,8	68
evropské dlouhometrážní	251	50,7	336	67,9	258	52,1	393	79,4	495
z toho pro děti	35	87,5	72	180,0	67	167,5	53	132,5	40
mimoevropské dlouhometrážní	86	46,0	142	75,9	85	45,5	122	65,2	187
z toho pro děti	20	44,4	31	68,9	15	33,3	31	68,9	45
koprodukce (z českých, evropských a mimoevropských filmů)	27	36,0	146	194,7	97	129,3	158	210,7	75
z toho pro děti	-	x	53	1 060,0	19	380,0	54	1 080,0	5
české krátkometrážní a středometrážní	276	111,7	319	129,1	253	102,4	289	117,0	247
z toho pro děti	84	116,7	115	159,7	94	130,6	106	147,2	72
evropské krátkometrážní a středometrážní	244	67,6	174	48,2	255	70,6	289	80,1	361
z toho pro děti	67	54,0	40	32,3	71	57,3	84	67,7	124

FESTIVALY PODLE ŽŘIZOVATELE

TABULKA 2.6 FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI – POKRAČOVÁNÍ

Ukazatel	2022	2022/2018 (v %)	2021	2021/2018 (v %)	2020	2020/2018 (v %)	2019	2019/2018 (v %)	2018
mimoevropské krátkometrážní a středometrážní	200	114,9	121	69,5	137	78,7	120	69,0	174
z toho pro děti	25	62,5	12	30,0	65	162,5	25	62,5	40
doprovodné akce	1 361	109,4	601	48,3	432	34,7	1 515	121,8	1 244
z toho pro děti	338	83,9	161	40,0	191	47,4	440	109,2	403
v tom podle typu akce:									
divadelní a taneční představení	204	112,7	78	43,1	45	24,9	246	135,9	181
z toho pro děti	82	118,8	24	34,8	33	47,8	109	158,0	69
tvůrčí dílna/seminář	267	232,2	106	92,2	75	65,2	230	200,0	115
z toho pro děti	86	126,5	79	116,2	61	89,7	105	154,4	68
přednáška/diskuse	439	113,4	142	36,7	84	21,7	353	91,2	387
z toho pro děti	28	49,1	16	28,1	8	14,0	66	115,8	57
výstava	47	62,7	49	65,3	16	21,3	49	65,3	75
z toho pro děti	10	27,8	7	19,4	7	19,4	11	30,6	36
koncert	213	150,0	100	70,4	30	21,1	255	179,6	142
z toho pro děti	45	132,4	8	23,5	4	11,8	83	244,1	34
ostatní	191	55,5	126	36,6	182	52,9	382	111,0	344
z toho pro děti	87	62,6	27	19,4	78	56,1	66	47,5	139
Návštěvníci hlavního programu festivalů	1 333 368	92,3	939 339	65,1	816 866	56,6	1 646 540	114,0	1 444 009
Návštěvníci doprovodného programu	384 557	40,2	240 508	25,1	125 533	13,1	413 286	43,2	957 626

FESTIVALY PODLE NÁVŠTĚVNOSTI

TABULKA 3.1 POŘADÍ FESTIVALŮ SOUHLASÍCÍCH SE ZVEŘEJNĚNÍM DAT – PODLE NÁVŠTĚVNOSTI

Pořadí a název festivalu	2022 (v tis.)
1. Signal Festival	325,0
2. Letní filmová škola Uherské Hradiště	108,0
3. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava	86,0
4. Bohemia JazzFest	76,8
5. Koncert pro budoucnost (Festival svobody)	70,0
6. Colours of Ostrava	53,0
7. Praha Žije Hudbou	40,0
8. Academia Film Olomouc	37,0
9. Rock for People	35,0
10. Anifilm, Mezinárodní festival animovaných filmů, Liberec	30,6
11. UNITED ISLANDS OF PRAGUE	30,0
12. Maraton hudby Brno	27,2
13. Světový romský festival Khamoro	27,1
14. Mezinárodní filmový festival Praha	25,8
15. Národní festival Smetanova Litomyšl	25,5
16. Prague Pride	24,9
17. Jeden svět, Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech	24,2
18. Mladí ladí jazz	24,0
19. Mezinárodní folklorní festival Strážnice a folklorní festival Dětská Strážnice	23,0
20. Den architektury	22,0
21. Divadlo evropských regionů	18,4
22. Karlovarský folklorní festival (I.O.V)	16,7
23. Městský folklorní festival CIOFF/IOV Frýdek – Místek	16,0
24. Dvořákova Praha	15,3
25. Finále Plzeň	12,8
26. Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež Juniorfest	12,0
27. Za dveřmi – Pražský festival pouličního divadla	11,3
28. FIJO 2022	11,0
29.–30. Folklorní festival	11,0
29.–30. Komedianti v ulicích	11,0
31. Janáček Brno	10,9
32. TANEC PRAHA – Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla	10,4
33.–35. Sázavafest	10,0

Pořadí a název festivalu	2022 (v tis.)
33.–35. Vodňanské rybářské dny	10,0
33.–35. Chodské slavnosti	10,0
36. AMFIFEST	10,0
37. Mezinárodní horolezecký filmový festival	9,5
38. Mezinárodní folklorní festival CIOFF, Plzeň	9,0
39. Lidový rok	8,8
40. Jičín – město pohádky	8,6
41. Sounds of Žofín	8,5
42. Prostějovské hanácké slavnosti	8,0
43. Folkové prázdniny	7,8
44. Mezinárodní folklorní festival CIOFF,IOV,Šumperk	7,5
45. Loutkářská Chrudim	7,4
46. Dny umění nevidomých	7,1
47. Jiráskův Hronov	7,1
48.–49. Folklor bez hranic Ostrava, z.s.	7,0
48.–49. Slavonice Fest	7,0
50. Mezinárodní festival outdoorových filmů	7,0
51. Divadelní svět Brno	6,8
52.–53. Mighty Sounds	6,8
52.–53. Festival KoresponDance	6,8
54. Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana v Ostrově	6,8
55. Student fest	6,4
56.–57. Mezinárodní den tance	6,0
56.–57. Mezinárodní festival slovenského folkloru Jánošíkov dukát	6,0
58. Svatováclavský hudební festival, z.s.	5,9
59. Prague Sounds	5,8
60.–61. Středoevropský jazzový most	5,5
60.–61. Polička 555	5,5
62. Na Hranici	5,5
63. Prague Proms – mezinárodní hudební festival	5,5
64. Chopinův festival	5,2
Ostatní festivaly vykázaly méně než 5 tis. návštěvníků.	