



**VÝSTAVNÍ ČINNOST**

## VÝSTAVNÍ ČINNOST

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury podává přehled o počtu galerií, výstavních síní nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty.

Z celkového počtu 225 šetřených galerií a výstavních síní za rok 2023 je zřizováno veřejnou správou a vysokými školami 95 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, spolky, církevními společnostmi či odborovými organizacemi bylo zřizováno 67 galerií a 63 provozovaly podnikatelské subjekty.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. Některé galerie jsou rekonstruovány, zakládány nové, z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich přeměně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy.

Z časové řady let 2003–2023 je zřejmé, že se návštěvnost galerií a výstavních prostor dlouhodobě pohybovala nad 2 mil. návštěvníky za rok či těsně pod touto hranicí. V letech 2020 a 2021 došlo ve srovnání s rokem 2019 k prudkému poklesu o více než polovinu, který způsobily zejména restriktce v době pandemie COVID–19. V roce 2023 bylo sledováno 225 subjektů. Nejvyšší počet výkazů od respondentů za posledních pět let bylo obdrženo v letech 2019 – 244 a 2020 – 243, dále pak v letech 2022 – 228 a 2023 – 225 a nejméně v roce 2021 – 222.

V roce 2023 je viditelný nárůst návštěvnosti (1,7 mil.) oproti roku 2021 (0,92 mil.), avšak nedosahuje ještě úrovně návštěvnosti v roce 2019. Za posledních pět let dosáhla návštěvnost nejvyšších hodnot v roce 2019 – 2,4 mil. návštěvníků. Nejnižší návštěvnost v rámci pětileté časové řady byla zaznamenána v roce 2021 (0,9 mil.).

Ve statistice státních galerií v roce 2023 převýšila hodnota návštěvnosti (507 tis.) rok 2020 (499 tis.) a rok 2022 (434 tis.). Nejvyšší počet návštěvníků byl zaznamenán v roce 2019, kdy státní galerie navštívilo 891 tis. osob. Nejnižší počet návštěvníků za posledních pět let byl zaznamenán v roce 2021 (325 tis.).

Stejně jako u státních galerií byla u galerií nestátního neziskového sektoru zaznamenána nejvyšší návštěvnost v roce 2019 (484 tis.). V roce 2021 byla návštěvnost (251 tis.) srovnatelná s rokem 2020 (220 tis.) a v roce 2022 (369 tis.) se ukazuje vzestup návštěvnosti o více než jednu třetinu oproti roku 2020. V roce 2023 navštívilo galerie nestátního sektoru 458 tis. návštěvníků. Tato hodnota již téměř dosahuje nejvyšší hodnoty roku 2019 v uvedené pětileté řadě.

Návštěvnost soukromých galerií dosahovala v roce 2023 počtu 805 tis. osob. Soukromé galerie měly za posledních 5 sledovaných let nejvyšší návštěvnost v roce 2019 (1,03 mil.), v letech 2023 (805 tis.) a 2022 (740 tis.), dále pak v roce 2020 (355 tis.) a pouze o něco méně návštěvníků zaznamenaly v roce 2021 (342 tis.).

V roce 2023 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 1 730 výstav, ke kterým bylo vydáno 202 katalogů v nákladu 71 385 výtisků. Nejvíce výstav bylo zaměřeno na malbu (649), mezioborové výstavy (334) a fotografie (288).

Z dalších informací z výkazu vyplývá, že v roce 2023 bylo uspořádáno 41 tvůrčích symposií za účasti 878 osob. Z celkového počtu 354 galerií uvedlo 213 z nich možnost bezbariérového přístupu. Účastníků rezidenčních pobytů bylo evidováno 98.

Dále jsou uvedeny kraje s nejvyšším počtem vykazujících zpravodajských jednotek – respondentů:

hlavní město Praha (75), Jihomoravský kraj (24), Moravskoslezský kraj (20), Jihočeský kraj (16), Středočeský kraj (15), Plzeňský kraj (13) – v ostatních krajích je evidováno 12 a méně respondentů.

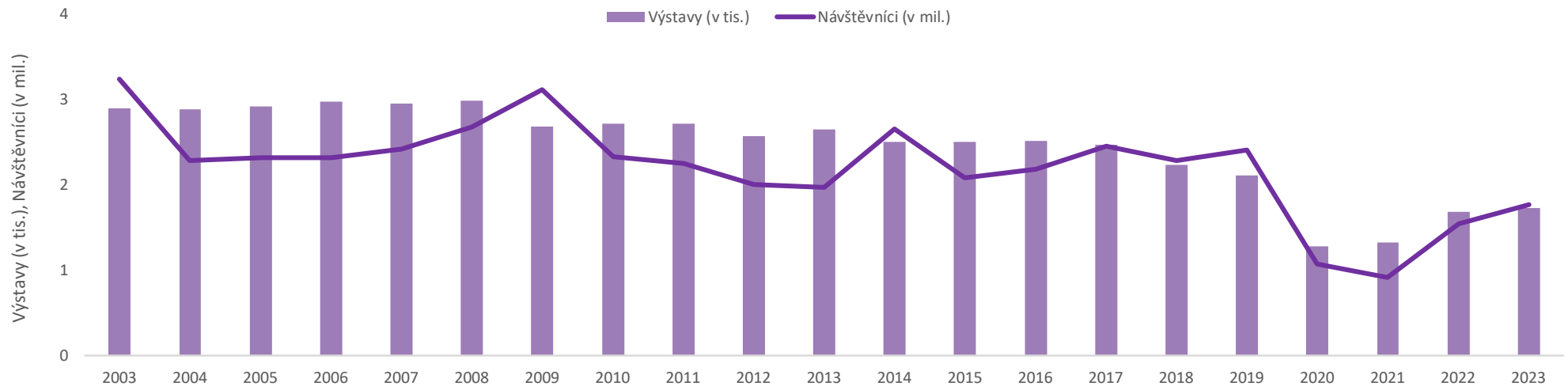
Přehled pořadí provozovatelů výstavních síní podle návštěvnosti, které daly souhlas se zveřejněním dat, zahrnuje pouze subjekty, jejichž galerie (výstavní prostory) slouží primárně k výstavním účelům (nezahrnuje např. prostory v kavárnách, ordinacích, pasážích atp.) a neobsahuje galerie (výstavní prostory), jejichž provozovatelé vykazali méně než 5000 návštěvníků.

## VÝSTAVNÍ ČINNOST VYBRANÉ UKAZATELE

TABULKA 1.1 ČASOVÁ ŘADA 2003–2023

Ukazatel	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	326	310	325	312	307	310	297	305	314	289	301	293	284	286	278	261	244	243	222	228	225
Počet vlastních výstavních sálů	399	395	420	430	414	411	405	411	412	386	433	436	450	472	446	428	393	393	358	354	354
Počet uspořádaných výstav celkem	2 898	2 879	2 914	2 970	2 951	2 984	2 682	2 719	2 716	2 568	2 642	2 504	2 499	2 517	2 470	2 235	2 104	1 277	1 322	1 684	1 730
Návštěvníci výstav (v tis.)	3 235	2 288	2 317	2 318	2 413	2 678	3 116	2 324	2 249	2 001	1 971	2 651	2 080	2 182	2 449	2 281	2 404	1 074	919	1 548	1 771
Tituly vydaných katalogů	304	268	319	330	292	281	245	229	212	227	237	219	210	246	271	257	235	180	183	183	202

GRAF 1 VÝVOJ POČTU VÝSTAV A JEJICH NÁVŠTĚVNÍKŮ V LETECH 2003–2023



## VÝSTAVNÍ ČINNOST VYBRANÉ UKAZATELE

TABULKA 1.2 VYBRANÉ UKAZATELE

Ukazatel	2023	2023/2019 (v %)	2022	2022/2019 (v %)	2021	2021/2019 (v %)	2020	2020/2019 (v %)	2019
<b>Zpravodajské jednotky</b>	225	92,2	228	93,4	222	91,0	243	99,6	244
<b>Výstavní sítě</b>	354	90,1	354	90,1	358	91,1	393	100,0	393
<b>Výstavy</b>	1 730	82,2	1 684	80,0	1 322	62,8	1 277	60,7	2 104
<b>v tom podle délky pořádání výstavy:</b>									
krátkodobých individuálních	497	65,3	538	70,7	343	45,1	388	51,0	761
krátkodobých kolektivních	362	80,3	333	73,8	263	58,3	220	48,8	451
dlouhodobých individuálních	514	94,0	489	89,4	429	78,4	396	72,4	547
dlouhodobých kolektivních	357	103,5	324	93,9	287	83,2	273	79,1	345
<b>v tom podle zaměření výstavy:</b>									
architektura	22	57,9	43	113,2	17	44,7	31	81,6	38
malba	649	86,8	604	80,7	456	61,0	411	54,9	748
grafika	139	69,5	133	66,5	117	58,5	110	55,0	200
sochařství	72	63,7	83	73,5	71	62,8	71	62,8	113
fotografie	288	78,9	296	81,1	189	51,8	216	59,2	365
design, umělecké řemeslo, užité umění	90	87,4	79	76,7	72	69,9	52	50,5	103
scénografie	6	100,0	7	116,7	5	83,3	1	16,7	6
literární	5	55,6	10	111,1	4	44,4	6	66,7	9
interdisciplinární projekty	125	71,8	119	68,4	113	64,9	111	63,8	174
mezioborové výstavy	334	96,0	310	89,1	278	79,9	268	77,0	348
<b>Návštěvníci výstav</b>	1 770 544	73,6	1 547 675	64,4	918 711	38,2	1 074 497	44,7	2 404 471
<b>Tvůrčí symposia</b>	41	95,3	19	44,2	13	30,2	22	51,2	43
<b>Účastníci symposií</b>	878	27,2	1 063	33,0	551	17,1	614	19,0	3 226
<b>Účastníci rezidenčních pobytů</b>	98	79,0	103	83,1	89	71,8	111	89,5	124
<b>Tituly vydaných katalogů</b>	202	86,0	225	95,7	183	77,9	180	76,6	235

## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE ZŘIZOVATELE

TABULKA 2.1 VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVANÝMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Ukazatel	2023	2023/2019 (v %)	2022	2022/2019 (v %)	2021	2021/2019 (v %)	2020	2020/2019 (v %)	2019
<b>Zpravodajské jednotky</b>	95	99,0	97	101,0	95	99,0	98	102,1	96
<b>Výstavní síně</b>	146	87,4	141	84,4	144	86,2	154	92,2	167
<b>Výstavy</b>	840	85,3	792	80,4	613	62,2	585	59,4	985
<b>v tom podle délky pořádání výstavy:</b>									
krátkodobých individuálních	224	69,8	206	64,2	152	47,4	171	53,3	321
krátkodobých kolektivních	196	74,2	185	70,1	149	56,4	126	47,7	264
dlouhodobých individuálních	235	110,3	245	115,0	208	97,7	162	76,1	213
dlouhodobých kolektivních	185	98,9	156	83,4	104	55,6	126	67,4	187
<b>v tom podle zaměření výstavy:</b>									
architektura	10	58,8	21	123,5	8	47,1	16	94,1	17
malba	312	105,4	274	92,6	196	66,2	179	60,5	296
grafika	58	64,4	44	48,9	38	42,2	45	50,0	90
sochařství	26	47,3	36	65,5	32	58,2	29	52,7	55
fotografie	133	73,1	156	85,7	108	59,3	103	56,6	182
design, umělecké řemeslo, užité umění	61	92,4	54	81,8	52	78,8	26	39,4	66
scénografie	5	166,7	2	66,7	4	133,3	1	33,3	3
literární	1	50,0	1	50,0	0	0,0	2	100,0	2
interdisciplinární projekty	69	92,0	63	84,0	52	69,3	39	52,0	75
mezioborové výstavy	165	82,9	141	70,9	123	61,8	145	72,9	199
<b>Návštěvníci výstav</b>	507 302	56,9	436 232	49,0	325 261	36,5	498 974	56,0	890 945
<b>Tvůrčí symposia</b>	30	115,4	7	26,9	9	34,6	9	34,6	26
<b>Účastníci symposií</b>	316	31,6	465	46,5	490	49,0	388	38,8	1 001
<b>Účastníci rezidenčních pobytů</b>	19	271,4	13	185,7	2	28,6	0	0,0	7
<b>Tituly vydaných katalogů</b>	56	91,8	52	85,2	26	42,6	38	62,3	61

## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE ZŘIZOVATELE

TABULKA 2.2 VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SPOLKY, OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI AJ.

Ukazatel	2023	2023/2019 (v %)	2022	2022/2019 (v %)	2021	2021/2019 (v %)	2020	2020/2019 (v %)	2019
<b>Zpravodajské jednotky</b>	67	97,1	66	95,7	64	92,8	71	102,9	69
<b>Výstavní síně</b>	118	100,0	117	99,2	120	101,7	120	101,7	118
<b>Výstavy</b>	467	85,7	426	78,2	377	69,2	378	69,4	545
<b>v tom podle délky pořádání výstavy:</b>									
krátkodobých individuálních	116	62,4	140	75,3	77	41,4	107	57,5	186
krátkodobých kolektivních	91	89,2	76	74,5	58	56,9	57	55,9	102
dlouhodobých individuálních	140	85,9	112	68,7	116	71,2	110	67,5	163
dlouhodobých kolektivních	120	127,7	98	104,3	126	134,0	104	110,6	94
<b>v tom podle zaměření výstavy:</b>									
architektura	10	76,9	7	53,8	6	46,2	11	84,6	13
malba	148	84,6	117	66,9	104	59,4	84	48,0	175
grafika	33	68,8	42	87,5	31	64,6	29	60,4	48
sochařství	20	76,9	18	69,2	19	73,1	28	107,7	26
fotografie	91	98,9	79	85,9	51	55,4	58	63,0	92
design, umělecké řemeslo, užité umění	8	53,3	10	66,7	8	53,3	10	66,7	15
scénografie	1	50,0	4	200,0	1	50,0	–	–	2
literární	1	20,0	5	100,0	2	40,0	1	20,0	5
interdisciplinární projekty	52	59,1	50	56,8	52	59,1	64	72,7	88
mezioborové výstavy	103	127,2	94	116,0	103	127,2	93	114,8	81
<b>Návštěvníci výstav</b>	458 331	94,6	370 974	76,6	251 386	51,9	220 160	45,4	484 409
<b>Tvůrčí symposia</b>	8	61,5	11	84,6	2	15,4	12	92,3	13
<b>Účastníci symposií</b>	246	22,9	586	54,6	31	2,9	211	19,6	1 074
<b>Účastníci rezidenčních pobytů</b>	79	67,5	90	76,9	87	74,4	111	94,9	117
<b>Tituly vydaných katalogů</b>	102	79,1	109	84,5	108	83,7	97	75,2	129
<b>Počet členů spolků</b>	1 550	168,1	814	88,3	577	62,6	630	68,3	922

## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE ZŘIZOVATELE

TABULKA 2.3 VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Ukazatel	2023	2023/2019 (v %)	2022	2022/2019 (v %)	2021	2021/2019 (v %)	2020	2020/2019 (v %)	2019
<b>Zpravodajské jednotky</b>	63	79,7	65	82,3	63	79,7	74	93,7	79
<b>Výstavní síně</b>	90	83,3	96	88,9	94	87,0	119	110,2	108
<b>Výstavy</b>	423	73,7	466	81,2	332	57,8	314	54,7	574
<b>v tom podle délky pořádání výstavy:</b>									
krátkodobých individuálních	157	61,8	192	75,6	114	44,9	110	43,3	254
krátkodobých kolektivních	75	88,2	72	84,7	56	65,9	37	43,5	85
dlouhodobých individuálních	139	81,3	132	77,2	105	61,4	124	72,5	171
dlouhodobých kolektivních	52	81,3	70	109,4	57	89,1	43	67,2	64
<b>v tom podle zaměření výstavy:</b>									
architektura	2	25,0	15	187,5	3	37,5	4	50,0	8
malba	189	68,2	213	76,9	156	56,3	148	53,4	277
grafika	48	77,4	47	75,8	48	77,4	36	58,1	62
sochařství	26	81,3	29	90,6	20	62,5	14	43,8	32
fotografie	64	70,3	61	67,0	30	33,0	55	60,4	91
design, umělecké řemeslo, užité umění	21	95,5	15	68,2	12	54,5	16	72,7	22
scénografie	0	0,0	1	100,0	–	–	–	–	1
literární	3	150,0	4	200,0	2	100,0	3	150,0	2
interdisciplinární projekty	4	36,4	6	54,5	9	81,8	8	72,7	11
mezioborové výstavy	66	97,1	75	110,3	52	76,5	30	44,1	68
<b>Návštěvníci výstav</b>	804 911	78,2	740 469	72,0	342 064	33,2	355 363	34,5	1 029 117
<b>Tvůrčí sympozia</b>	3	75,0	1	25,0	2	50,0	1	25,0	4
<b>Účastníci symposií</b>	316	27,5	12	1,0	30	2,6	15	1,3	1 151
<b>Účastníci rezidenčních pobytů</b>	0	–	–	–	–	–	–	–	–
<b>Tituly vydaných katalogů</b>	44	97,8	64	142,2	49	108,9	45	100,0	45

## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE ZŘIZOVATELE

TABULKA 2.4 VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE ZŘIZOVATELE V ROCE 2023

Ukazatel	Celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji, obcemi a městy	zřizované spolky, obecně prospěšnými společnostmi aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
<b>Zpravodajské jednotky</b>	225	95	67	63
<b>Výstavní sítě</b>	354	146	118	90
<b>Výstavy</b>	1 730	840	467	423
<b>v tom podle délky pořádání výstavy:</b>				
krátkodobých individuálních	497	224	116	157
krátkodobých kolektivních	362	196	91	75
dlouhodobých individuálních	514	235	140	139
dlouhodobých kolektivních	357	185	120	52
<b>v tom podle zaměření výstavy:</b>				
architektura	22	10	10	2
malba	649	312	148	189
grafika	139	58	33	48
sochařství	72	26	20	26
fotografie	288	133	91	64
design, umělecké řemeslo, užité umění	90	61	8	21
scénografie	6	5	1	0
literární	5	1	1	3
interdisciplinární projekty	125	69	52	4
mezioborové výstavy	334	165	103	66
<b>Návštěvníci výstav</b>	1 770 544	507 302	458 331	804 911
<b>Tvůrčí symposia</b>	41	30	8	3
<b>Účastníci symposií</b>	878	316	246	316
<b>Účastníci rezidenčních pobytů</b>	98	19	79	0
<b>Tituly vydaných katalogů</b>	202	56	102	44



## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE KRAJŮ ČR

TABULKA 3.1 VÝSTAVNÍ ČINNOST V ČASOVÉ ŘADĚ

Ukazatel	Zpravodajské jednotky					Výstavní sítě					Výstavy					Návštěvníci výstav				
	2023	2022	2021	2020	2019	2023	2022	2021	2020	2019	2023	2022	2021	2020	2019	2023	2022	2021	2020	2019
Hlavní město Praha	75	75	74	85	85	109	125	124	143	129	566	550	438	451	732	1 014 494	901 845	396 045	469 016	1 167 405
Středočeský kraj	15	16	16	19	18	33	31	30	35	34	155	151	102	105	169	56 221	50 476	38 524	35 312	86 863
Jihočeský kraj	16	17	16	16	17	34	36	33	35	43	122	114	103	92	144	123 137	119 023	73 831	74 926	161 481
Plzeňský kraj	13	13	11	11	9	21	14	16	12	11	91	95	60	44	69	37 577	21 031	15 098	13 267	23 182
Karlovarský kraj	7	6	6	7	7	15	9	12	11	11	44	45	36	31	73	11 845	20 607	10 262	9 394	41 821
Ústecký kraj	9	10	9	9	8	17	18	17	21	19	62	61	47	50	87	12 214	35 391	18 255	29 055	47 011
Liberecký kraj	6	6	7	6	8	7	6	6	5	6	45	38	25	23	49	22 151	22 043	23 506	12 596	35 517
Královéhradecký kraj	8	7	8	7	8	9	8	9	8	8	59	55	55	33	60	33 860	11 575	17 330	128 000	268 266
Pardubický kraj	7	9	8	9	9	8	11	10	11	11	43	52	35	38	67	18 586	12 471	9 992	11 603	30 575
Kraj Vysočina	8	7	6	7	6	9	8	11	11	11	52	50	42	27	57	16 581	14 019	22 709	4 925	28 844
Jihomoravský kraj	24	25	24	29	29	38	35	35	44	46	124	124	108	112	194	88 359	87 501	49 391	44 827	119 104
Olomoucký kraj	5	6	6	6	8	9	9	10	9	14	58	62	53	42	66	41 960	41 506	36 460	31 050	46 557
Zlínský kraj	12	12	10	12	12	17	18	17	21	19	96	88	51	61	95	94 678	96 796	68 306	34 092	126 459
Moravskoslezský kraj	20	19	21	20	20	28	26	28	27	31	213	199	167	168	242	198 881	113 391	139 002	176 434	221 386

## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE KRAJŮ ČR

TABULKA 3.2 VÝSTAVNÍ ČINNOST V ČASOVÉ ŘADĚ

Ukazatel	Tvůrčí sympozia					Účastníci tvůrčích sympozií					Účastníci rezidenčních pobytů					Tituly vydaných katalogů				
	2023	2022	2021	2020	2019	2023	2022	2021	2020	2019	2023	2022	2021	2020	2019	2023	2022	2021	2020	2019
Hlavní město Praha	11	9	2	10	15	542	316	100	202	1 180	44	64	60	66	77	109	100	94	89	111
Středočeský kraj	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	12	13	9	11	13
Jihočeský kraj	24	2	3	4	5	274	360	357	310	1 427	34	26	25	45	44	7	12	12	14	18
Plzeňský kraj	1	1	2	–	–	8	8	10	–	–	1	3	2	–	1	4	3	4	4	4
Karlovarský kraj	1	1	3	2	2	8	12	38	25	34	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ústecký kraj	–	–	–	–	1	–	–	–	–	7	–	–	–	–	–	–	–	3	–	–
Liberecký kraj	–	–	1	–	–	–	–	12	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	1
Královéhradecký kraj	2	1	–	1	1	32	20	–	10	12	–	–	–	–	–	3	–	16	1	2
Pardubický kraj	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	9	15	7	8	10
Kraj Vysočina	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	2	2	13	–	–	–
Jihomoravský kraj	1	3	2	3	17	9	–	34	48	545	–	–	–	–	–	8	–	9	12	14
Olomoucký kraj	–	1	–	–	–	–	250	–	–	–	–	–	–	–	–	25	11	14	20	27
Zlínský kraj	–	1	–	–	2	–	8	–	–	21	–	8	–	–	–	16	20	–	10	22
Moravskoslezský kraj	1	–	–	2	–	5	–	–	19	–	19	2	–	–	–	7	17	14	11	13

## VÝSTAVNÍ ČINNOST PODLE NÁVŠTĚVNOSTI

TABULKA 4.1 POŘADÍ PROVOZAVATELŮ VÝSTAVNÍCH SÍNÍ SOUHLASÍCH SE ZVEŘEJNĚNÍM DAT – PODLE NÁVŠTĚVNOSTI\*)

Pořadí a název provozovatele	2023 (v tis.)
1. DOX PRAGUE, a.s., Praha	88,3
2. Czech Photo o.p.s., Praha	70,9
3. Obecní dům, Praha	62,6
4. Sladovna Písek	55,8
5. Opavská kulturní organizace	35,3
6. S.V.U. Mánes, Praha	30,0
7. PLATO Ostrava	23,5
8. Egon Schiele Art Centrum, Český Krumlov	21,3
9. Galerie Caesar, Olomouc	20,0
10. Galerie SPZ, Praha	15,6
11. Galerie Ambit, Praha	15,1
12. Knihovna Archivu výtvarného umění, Kostelec nad Černými lesy	15,0
13. Galerie na Radnici, Brillovka, Galerie Kostnice, Brillovka, městský park, Společenský dům, Rožnov pod Radhoštěm	13,5
14. Pavlína Gronska (Galerie Mona Lisa), Olomouc	13,0
15. Centrum experimentálního divadla, p. o., Brno	12,5
16. – 19. Galerie 9, Praha	10,0
16. – 19. Galerie současného umění (Dům umění), České Budějovice	10,0
16. – 19. Galerie Univerzity Pardubice	10,0
16. – 19. Písecká brána	10,0
20. Galerie Kaple, Valašské Meziříčí	9,3
21. – 22. Galerie Kladenského zámku	8,7
21. – 22. Galerie 140, Tábor	8,7
23. Galerie Julio Cortázar, Praha	8,0
24. Galerie (Klášter Hejnice)	6,8
25. – 26. Radniční výstavní síň, České Budějovice	6,4
25. – 26. Galerie města Třince	6,4
27. – 28. Galerie TIC, Brno	6,3
27. – 28. Spolek Trafačka, Praha	6,3
29. Galerie Panský dům, Uherský Brod	6,1
30. Fotografická galerie Fiducia, Ostrava	6,0

Pořadí a název provozovatele	2023 (v tis.)
31. Galerie GAFA, Plzeň	5,6
32. MeetFactory, Praha	5,5
33. Galerie Nová síň, Říčany u Prahy	5,4
34. Galerie Sýpka, Valašské Meziříčí	5,3
35. Sbor českých bratří, Galerie Templ, Galerie Pod Věží	5,0
Ostatní provozovatelé vykázaly méně než 5000 návštěvníků	

\*) přehled zahrnuje pouze subjekty, jejichž galerie (výstavní prostory) slouží primárně k výstavním účelům – tedy nezahrnuje např. výstavní prostory v kavárnách, ordinacích, pasážích, stejně jako foayé kulturních domů atp.)